

Thuisgroep 22 maart 2026

Dit materiaal sluit aan bij de dienst van 22 maart 2026 onderdeel van de onderwijsserie 7 kruiswoorden.

GEBED (5 min)

Welkom bij de thuisgroep! Zondag hebben we stilgestaan bij de uitspraak van Jezus *'Mijn God, Mijn God, Waarom heeft U mij verlaten?'* (Mat. 27:46, Mar. 15:34, Echo van Ps 22:2). Het is de vierde zondag in de onderwijsserie '7 kruiswoorden van leven', waarin we stilstaan bij de uitspraken van Jezus die Hij deed aan het kruis vlak voordat Hij voor ons stierf. We staan stil bij verlatenheid, verbondenheid en duiken dieper in wat er met Jezus gebeurde aan het kruis.

- Bidt voor openheid en een veilige omgeving om met elkaar na te denken over verlatenheid, verbondenheid en Jezus offer.
- Neem een moment van dank voor wat Jezus voor ons heeft gedaan.

CHECK-IN (10 minuten)

Bestaat je groep uit 7 of meer personen? Deel de groep dan op in groepjes van 3 à 4 personen. *(Benoem hoeveel tijd je hiervoor neemt, kom daarna weer bij elkaar als gehele groep).*

- Deze les gaat over verbondenheid, verlatenheid en menszijn. Heb je deze week op een bijzondere manier in verbinding gestaan met anderen?

LEES & VERKEN | Verken met elkaar het tekstgedeelte (20 minuten)

Mattheus 27 | 45-50

"45 Rond het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. 46 Aan het einde daarvan, in het negende uur, riep Jezus met luide stem: 'Eli, Eli, lema sabachtani?' Dat betekent: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten?' 47 *Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen: 'Hij roept om Elia!'* 48 *Meteen kwam er uit hun midden iemand toegesneld die een spons pakte en in water met azijn doopte. Hij stak de spons op een stok en probeerde Hem te laten drinken. 49 De anderen zeiden: 'Laten we nu maar eens zien of Elia Hem komt redden.'* 50 *Jezus riep opnieuw, luidkeels, en gaf de geest."*

Psalm 22 | 2,31,32

² *Mijn God, mijn God,*

Waarom hebt U mij verlaten?

U blijft ver weg en redt mij niet, ook al schreeuw ik het uit.

³¹ *Een nieuw geslacht zal Hem dienen en aan de kinderen vertellen van de Heer;*

³² *aan het volk dat nog geboren moet worden zal het verhalen van zijn gerechtigheid, om wat Hij heeft gedaan.*

In Zijn diepste nood roept Jezus het uit naar God. Tegelijkertijd citeert Hij waarschijnlijk bewust uit Psalm 22, een Psalm van David dat start met wanhoop en eindigt in hoop. Psalm 22 is een profetisch Psalm dat beschrijft wat er met Jezus gebeurt aan het kruis.

- Lees Mattheus 27 nog een keer en laat het een moment op je inwerken. Neem een moment om jezelf te verplaatsen in één van de toehoorders die dit scenario voor zich zien uitspelen.
 - Wat valt je op als je op deze manier de tekst benaderd?
 - Wat zie je gebeuren met de toehoorders? Hoe reageren zij?
 - De toehoorders lijken niet op te merken dat Jezus Psalm 22 citeert en denken dat hij om Elia roept. Als je beseft dat Jezus Psalm 22 citeert verandert dit dan iets aan je aanvankelijke beeld van de situatie?
- In het diepste moment citeert Jezus het eerste vers van Psalm 22. De Psalm eindigt in vers 31 en 32. Lees vers 2, 31 en 32 van Psalm 22 wat roept dit bij je op?

VERDIEP | Verdiep en deel waar en hoe dit jouw leven raakt (20 minuten)

Mensen hebben allerlei manieren gevonden om een ander ernstig te laten lijden. Iemand kruisigen is één van die manieren. Het is een martelwerktuig met als doel om iemand voor lange tijd langzaam te laten sterven en tegelijkertijd te schande te zetten. Ondanks het hevige fysieke lijden is het fysieke lijden van Jezus niet per se iets buitengewoons. Toch is Zijn lijden anders dan dat van de mannen naast Hem.

Jezus draagt en ervaart de gevolgen van de zonde en de machten van de duisternis. Dit is zichtbaar in de al drie uur lang durende duisternis. In Zijn pijn en lijden kan Hij de heerlijkheid van de Vader niet meer zien en roept vanuit zijn benauwdheid: *'Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten?'*. Jezus moest door deze benauwdheid heen, maar in deze roep door het citeren van Psalm 22 klinkt ook hoop. Wij kunnen in ons leven momenten meemaken waarbij God ver weg voelt of we ons zelfs verlaten voelen door God. Gelukkig mogen we weten dat God overal is. Al wordt ons zicht soms ontnomen, Hij ziet ons waar we ook zijn.

- We focussen ons meer op het lijden van Jezus: Probeer nogmaals de situatie voor je te zien alsof je als toeschouwer de kruisiging meemaakt. Wat valt je dan op over het lijden van Jezus?
 - o Probeer het lijden van Jezus eens in eigen woorden te vatten.
- Wat heb je ontdekt in de preek en/of het lezen van de tekst? Wat heeft je verwonderd in het lijden van Jezus?
 - o In Jezus offer vindt er een omslag plaats in het lijden van Jezus en redding van de mensheid. Welke punten raken jou hierin het meest?
 - o Jezus heeft alles gegeven zodat wij verzoend kunnen worden met God. Wat doet dit besef met je?
- Wat zegt het je dat Jezus in het diepste moment van lijden en menswording Psalm 22 citeert dat start met wanhoop, dan gaat naar hoop en eindigt met een oproep over wat God voor ons heeft gedaan.
 - o Wat doet dit besef met je dat in Jezus de punten verlatenheid en verbondenheid samen komen?
 - o Heb jij je wel eens verlaten gevoeld door God? Hoe ging je daarmee om?
 - o Heb je wel eens het idee gehad dat je zicht op God beperkt was en dat je uiteindelijk achteraf concludeerde dat Hij toch bij je was?
 - o Hoe kun je anderen tot troost zijn die verlatenheid ervaren in hun relatie tot God?

AFRONDING & GEBED (20 minuten)

Rond met elkaar de ontmoeting af met gebed. We geloven dat God ons hoort als we bidden.

We stonden stil bij een bijzonder moment in Jezus leven. Een moment waarin verschillende dingen samen komen. Het is ook een moment dat ons kan helpen om wanneer we het gevoel hebben verlaten te zijn door God toch die verbondenheid te vinden.

- Dank God voor deze avond en voor alle gesprekken.
- Wat neem je mee voor het dagelijks leven uit de preek en thuisgroep? Schrijf dit op en ga ermee aan de slag.
- Zit je op dit moment in het gevoel van verlatenheid door God? Vaak heb je anderen op die momenten nodig. Zoek mensen op of vraag pastoraat aan om naast je te kunnen staan op dit moment.